

Mostra d'arte di Antonio Di Prata pittore bresciano

Dal catalogo della mostra nella sala consigliare del Municipio di Salò, 1944

«Pittura sobria, semplice, profondamente limpida ed efficace: toni caldi, grigiastri forti e delicati si amalgamano coscienziosamente sino a rendere un accordo che dona una serenità non facile a trovarsi nei pittori del nostro tempo ...»